

# Descripción del curso **Advanced Reading Through Pop Culture.**

Este curso está diseñado para estudiantes de nivel avanzado que buscan desarrollar habilidades de lectura crítica en inglés a través del análisis de textos contemporáneos de cultura pop. A partir de materiales auténticos —como artículos de opinión, ensayos culturales, críticas y contenido digital—, los participantes explorarán cómo el lenguaje construye significado, ideología y perspectiva en contextos reales.

El curso prioriza la interpretación profunda sobre la comprensión literal, fomentando la capacidad de identificar argumentos implícitos, evaluar posturas y sintetizar múltiples fuentes. A lo largo del programa, los estudiantes interactúan con temas relevantes como cine, música, medios digitales, narrativa contemporánea y cultura visual.

## Objetivo general

Desarrollar la capacidad de leer, interpretar y evaluar textos complejos en inglés, fortaleciendo habilidades de análisis crítico, inferencia y argumentación propias de un nivel B2 alto a C1.

## Objetivos específicos

- Identificar ideas principales y secundarias en textos complejos
- Inferir significados implícitos y reconocer subtexto
- Analizar tono, postura e intención del autor
- Evaluar la solidez de argumentos y evidencias
- Comparar y sintetizar información de múltiples textos
- Interpretar lenguaje figurado y vocabulario en contexto
- Formular respuestas críticas fundamentadas en evidencia textual



## Perfil del estudiante

- Adultos jóvenes y adultos
- Nivel B2 alto o equivalente (post-TOEFL)
- Interés en mejorar comprensión lectora en contextos reales
- Disposición para participar en discusión y análisis crítico

**01.**

## Reading for Meaning Beyond the Surface

- Inferencia y lectura entre líneas
- Identificación de supuestos implícitos

**02.**

## Tone, Voice and Authorial Intent

- Análisis de tono y registro
- Intención comunicativa

**03.**

## Argumentation and Critical Evaluation

- Estructura de argumentos
- Evaluación de evidencia
- Identificación de sesgos

**04.**

## Comparative Reading

- Contraste de perspectivas
- Síntesis de múltiples fuentes

**05.**

## Language in Context

- Vocabulario avanzado en contexto
- Lenguaje figurado y retórico

**06.**

## Pop Culture as Discourse

- Cine y narrativa contemporánea
- Música y discurso social
- Medios digitales y cultura online
- Identidad, representación y tendencias culturales

## Metodología

El curso combina lectura guiada, análisis crítico y discusión estructurada. Se trabaja con textos auténticos o mínimamente adaptados, priorizando profundidad sobre simplificación. Las sesiones presenciales se enfocan en interpretación y debate, mientras que el trabajo asíncrono refuerza comprensión, vocabulario y práctica individual.

## Resultados del aprendizaje

- ✓ Demuestra comprensión sólida de textos auténticos de complejidad media-alta
- ✓ Interpreta significados implícitos sin depender de apoyo constante
- ✓ Analiza críticamente diferentes tipos de discurso
- ✓ Integra información de diversas fuentes para construir una postura propia
- ✓ Se aproxima a un nivel de lectura independiente propio de contextos académicos

## Evaluación

01. Participación en discusión y análisis
02. Ejercicios de lectura crítica
03. Producción escrita breve basada en textos
04. Proyecto final de análisis comparativo